

Galleria Borghese  
in occasione  
dei 20 anni dalla riapertura  
presenta



Anteprima per la stampa  
lunedì 26 giugno, ore 12.00

Inaugurazione  
lunedì 26 giugno, ore 18.30

Daniele Puppì per la Galleria Borghese  
26.06 / 24.09.2017

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese 5  
00197 Roma

T +39 06 8413979  
F +39 06 8840756

ga-bor@beniculturali.it  
www.galleriaborghese.beniculturali.it

Il prossimo lunedì 26 giugno la Galleria Borghese inaugura le celebrazioni per i venti anni dalla sua riapertura al pubblico dopo un lungo restauro. Il Museo ha voluto sottolineare l'importante ricorrenza con la presentazione, esattamente nello stesso giorno, di una nuova mostra all'interno del programma "Committenze Contemporanee", una commissione d'arte contemporanea appositamente concepita per i suoi spazi.

**Respira. Daniele Puppì per la Galleria Borghese** è un progetto sonoro *site specific* di Daniele Puppì, da martedì 27 giugno fino a domenica 24 settembre 2017.

*Spesso l'orecchio vede e l'occhio sente.* Con questo ossimoro Daniele Puppì definisce il proprio approccio alla creazione artistica: un rimescolamento dei sensi che in **Respira** diviene un ribaltamento dimensionale, in cui l'esterno entra tra le sale seicentesche della Galleria e l'interno si proietta all'esterno, riverberandosi nel parco che lo circonda.

Nelle parole di Anna Coliva:

*"Non potrà – non dovrà - mai calare sulla Galleria Borghese la coltre sonnolenta dell'abitudine. Non potrà perché la Galleria Borghese non è stata costruita come edificio pratico, ma per provocare e contenere l'arte. Dunque non potrà adattarsi sull'assestamento di una funzione.*

*[...] Respira è l'imperativo della conoscenza emotiva alterato dall'esperienza dell'arte. Puppì gli dà amplificazione sino a rendere percettibile ed esternare il turbamento interiore provocato dall'arte. Per questo, con naturalezza, accompagna la nostra contemplazione sino a diventare, da pulsione interna, un urlo che emerge dalla profondità sotterranea del sensibile individuale: e allora è contemporaneamente lacerante e lirico come un ululato, allora l'essere umano si riconosce bestia sensitiva, reattiva all'arte.*

*[...] Respira di Puppì porta la fatica e l'energia dell'arte sorprendendo, inatteso. Spaventando. Riaccende, dall'apnea dell'abitudine, il respiro profondo di tante opere d'arte della Galleria così celebri da avere prodotto in noi la protezione della loro consuetudine. E con l'erompere del suo respiro si accende, alla nostra coscienza, la loro terribilità. Una terribilità nostra, soggettiva e contemporanea, ma che è quella originale delle opere e della volontà di possederle e provarle."*



IN COLLABORAZIONE CON

MAGAZZINO

Mecenati  
della Galleria Borghese  
Onlus

CON IL SOSTEGNO DI

Collezione  
Alessandra e Paolo Barillari  
Collezione Berlingieri

COPRODUZIONE

S N A P  
O R A Z  
— V E  
R E I N

PARTNER



RESPIRA

Daniele Puppi  
per la Galleria Borghese  
26.06 / 24.09.2017

Al visitatore sarà messa a disposizione gratuitamente una pubblicazione dedicata, con contributi critici di Maria Silvia Farci e di Anna Coliva.

Il secondo appuntamento per celebrare i venti anni dalla riapertura al pubblico della Galleria Borghese sarà in autunno, con una grande mostra dedicata all'artista sommamente rappresentativo del luogo: Gian Lorenzo Bernini (31/10/2017 – 04/02/2018). La mostra riavvia, ampliandolo, il discorso critico iniziato vent'anni fa con la mostra "Bernini scultore".

---

### Daniele Puppi

(Pordenone 1970)

Daniele Puppi concepisce il lavoro come un vero e proprio *work-in-progress*, che nasce dopo un lungo periodo di gestazione trascorso all'interno degli spazi, durante il quale l'artista sperimenta l'ambiente e stabilisce con esso una relazione, valutandone limiti e potenzialità. Le tecnologie da lui impiegate - videoproiettori, sincronizzatori, amplificatori, sub woofers, speakers, microfoni - sono funzionali all'attivazione e all'amplificazione multi-sensoriale delle facoltà percettive, visive e uditive in primo luogo. Lo spettatore, come parte integrante dell'opera, è chiamato a entrare in una nuova e straniante dimensione spazio-sensoriale.

Tra le principali mostre personali: *Gotham Prize* (Istituto italiano di cultura, New York 2015); *432 Hertz*, (Australian Experimental Art Foundation, Adelaide 2013); *Happy Moms* (MAXXI, Roma 2013); *Bast* (MAGAZZINO, Roma 2013); *Fatica n.23* (Galleria Nazionale, Roma 2010); *Fatica n.16* (HangarBicocca, Milano 2008).

Tra le principali mostre collettive a cui ha partecipato: *17 New Artist Integration* (Jan Fabre Troubleyn/Laboratorium, Anversa 2015); *El Topo* (Nuite Blanche, Parigi 2013); *Digitalife - Human connections* (Ex-Gil/ MACRO Museum, Roma 2012); "Spheres 4" (Galeria Continua/Le Moulin, Francia 2011/12); *Taking Time* (M.A.R.C.O. Museum, Vigo, Spagna 2007); *Tupper und Video* (Marta Herford Museum, Germania 2006)

---

### CONTATTI PER LA STAMPA

#### PCM Studio

di Paola C. Manfredi

via Goldoni 38, 20129 Milano

Paola C. Manfredi

paola.manfredi@paolamanfredi.com

M +39 335 54 55 539

Per richieste immagini

press@paolamanfredi.com

T +39 02 87286582

## RESPIRA

Daniele Puppi  
per la Galleria Borghese  
26.06 / 24.09.2017

## INFORMAZIONI PRATICHE

**RESPIRA**

**Daniele Puppi per la Galleria Borghese**

**Anteprima stampa**

lunedì 26 giugno 2017  
ore 12.00

**Inaugurazione**

lunedì 26 giugno 2017  
ore 18.30

**Aperto al pubblico**

dal 27 giugno al 24 settembre 2017

**GALLERIA BORGHESE**

Piazzale Scipione Borghese, 5  
00197 Roma, Italia

**Orario di apertura**

dal martedì alla domenica, dalle 9.00  
alle 19.00 (ultimo ingresso alle ore 17.00)  
Chiuso il lunedì.

**BIGLIETTI****Intero**

€ 13,00 + € 2,00  
di prenotazione obbligatoria

**Ridotto\***

€ 6,50 + € 2,00  
di prenotazione obbligatoria  
\*informazioni dettagliate sul sito

**Orari della biglietteria**

Dalle ore 8.30 alle ore 18.30  
La biglietteria è ubicata  
al piano seminterrato

**MODALITÀ DI ACCESSO****Prenotazione obbligatoria  
singoli e gruppi**

+39 06 32810  
info@tosc.it  
Attivo dal lunedì al venerdì  
9.00-18.00 e sabato 9.00-13.00

**Visite guidate  
per gruppi e scuole**

T +39 06 32810  
info@tosc.it

**Turni di visita di Galleria Borghese**

I turni di visita sono di due ore  
per un massimo di 360 persone  
e si effettuano nei seguenti orari  
09.00-11.00 / 11.00-13.00 / 13.00-15.00 /  
15.00-17.00 / 17.00-19.00

**Turni di visita dei depositi**

I turni di visita sono di un'ora  
per un massimo di 18 persone  
e si effettuano nei seguenti orari  
tutti i giorni, tranne il lunedì,  
alle 15.00 e alle 16.00