

LA COLLABORAZIONE TRA INTESA SANPAOLO E GALLERIA BORGHESE PER CELEBRARE LA MIGLIORE ARTE ITALIANA

Roma, 30 ottobre 2017 - Il sostegno di Intesa Sanpaolo alla mostra **Bernini** organizzata da Galleria Borghese per ricordare, attraverso l'omaggio al geniale scultore e architetto, il ventennale della sua apertura, si rinnova anche quest'anno confermando la proficua collaborazione che da lungo tempo lega il Gruppo a Galleria Borghese.

Quest'anno il rapporto è ulteriormente rafforzato dalla contemporanea presenza di due mostre che celebrano tra le più alte espressioni dell'arte italiana del Seicento, a Roma gli splendidi marmi bianchi di Bernini e a Milano il drammatico e potente chiaroscuro del *Martirio di Sant'Orsola* di Caravaggio, oggi in mostra a Palazzo Reale e dal 29 novembre presso le Gallerie d'Italia di Intesa Sanpaolo in Piazza Scala nella mostra *L'Ultimo Caravaggio, eredi e nuovi maestri*.

La bellezza e l'identità dell'Italia si fondano su un patrimonio di storia e di arte d'incomparabile valore. Consapevole del proprio ruolo nella vita del Paese, da sempre Intesa Sanpaolo si fa custode di questa straordinaria eredità con il Progetto Cultura, l'insieme delle iniziative con cui la Banca attua il proprio impegno per la difesa e la promozione dei beni artistici, non solo di proprietà del Gruppo.

All'attività museale ed espositiva nelle tre sedi del polo museale di Intesa Sanpaolo, le "Gallerie d'Italia", che oggi vede esposti Bruskin a Palazzo Leoni Montanari a Vicenza, Basquiat, Clemente, Haring, Schnabel e Warhol a Palazzo Zevallos Stigliano a Napoli, e De Chirico e Boccioni a Milano, si affianca una significativa opera di salvaguardia del patrimonio del Paese con il progetto *Restituzioni*, un programma di restauro di opere d'arte di destinazione pubblica in collaborazione con gli organismi di tutela e le Soprintendenze.

Per informazioni

Intesa Sanpaolo

Ufficio Media Attività Istituzionali, Sociali e Culturali

011 555 6203

stampa@intesasanpaolo.com